

Cosecha en Gallery Nights

El viernes 28 de agosto Cosecha se unió al circuito de Gallery Nights con la muestra “Encanto-Desencanto”. En el local se expusieron obras de la artista plástica Marisa Varela y una instalación a cargo de Alejandra Gougy e Inés Zorraquín. El tema de la muestra giró en torno a la copa, con la que se trazó un paralelismo entre la copa y la vida. El evento tuvo gran repercusión y fue una oportunidad única en la que se pudo disfrutar de una actividad original y gratuita. Las obras estarán en exposición durante el mes de septiembre. Los invitamos a que pasen a visitarla.



Encanto-Desencanto

La vida depende de como se mire. El objeto siempre es pasivo frente al ojo que observa. Quien observa siempre tiene la capacidad de elegir como pararse frente a lo observado. La copa se puede ver medio llena o medio vacía. Como la vida.

La copa es un elemento que variando su idiosincrasia está presente en cada cultura, en cada estrato social. Beber es un acto propio del ser humano, es un acto unificante. Un acto indispensable. Es vida. La copa acompaña, hace que la vivificación se lleve a cabo. Es una misma lengua comunicante, nos permite el encuentro con el otro.

La copa está en la rutina, está en los momentos especiales, en el brindis, la copa también está en la tristeza. La copa está en la vida. Es la transparencia.

En su origen la copa es la fusión de arena, carbonato de sodio y caliza. Distintos elementos que se entrecruzan y crean un cristal perfecto y frágil, no hace falta trazar ningún tipo de analogía porque es evidente...La copa es como la vida, uno la mira y la vive como quiere, las posibilidades son infinitas...la gracia consiste en, como dijo Nietzsche, “seguir soñando, aún sabiendo que se sueña”.

Inés Zorraquín

Cosecha Vintage. Av. Pte.Quintana 48, Recoleta. www.cosechavintage.com.ar